

EDITAL Nº 015/2019 DE 27 DE JULHO DE 2019

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA CONTRATAÇÃO DE FUNCIONÁRIOS – CLT

RETIFICAÇÃO DAS VAGAS – PROFESSOR MÚSICA (PIANO)

A área de Gestão de Pessoas, por meio da Comissão do Processo de Seleção de Pessoas, do CEGECON, qualificada como Organização Social pelo Decreto nº 8.813, de 25 de novembro de 2016, no uso das atribuições, torna público, para conhecimento dos interessados, a abertura de Processo Seletivo para provimento **de 16 (dezesseis) vagas**, para compor o quadro de pessoal, a ser lotados de acordo com o item 3, destinado à contratação de funcionários, em regime Celetista, conforme instrumentos legais e mediante as condições estabelecidas no Edital.

ONDE SE LÊ:

3. **DAS VAGAS:** O Processo Seletivo de que trata o presente Edital tem a finalidade de contratação e/ou formação de cadastro reserva de profissionais com vistas à contratação para o (s) cargo (s) discriminado (s):

LEIA-SE:

ITEGO EM ARTES BASILEU FRANÇA (CIDADE DE GOIÂNIA)

CÓD.	Cargo	Área	Especialidade	Formação E Requisitos	Atribuições	Vagas	Carga Horária	Salário Base
01	Professor	Música	ÁREA PRÁTICA E TEÓRICA DE MÚSICA CONHECIMENTO PRÁTICO EM PIANO	ENSINO SUPERIOR COMPLETO: ÁREA MÚSICA OU ÁREAS AFINS EXPERIÊNCIA MÍNIMA DE 6 MESES NA ÁREA DESEJÁVEL EM ENSINO DE PIANO PIANO/ PRÁTICA DE CONJUNTO/MÚSICA DE CÂMARA/ TEORIA MUSICAL	MINISTRAR AULAS DE PIANO; AULAS NOS CURSOS DE NÍVEL TÉCNICO E DE FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA; MINISTRAR AULA DE MÚSICA DE CÂMERA; TEÓRICAS; PLANEJAR AS ATIVIDADES DIDÁTICAS E MINISTRAR AOS BENEFÍCIOS DOS CURSOS; ADEQUAR A OFERTA DO CURSO ÀS NECESSIDADES ESPECÍFICAS DO PÚBLICO-ALVO; ADEQUAR CONTEÚDOS, MATÉRIAS DIDÁTICOS, MÍDIAS E BIBLIOGRAFIA ÀS NECESSIDADES DOS ALUNOS; PROPICIAR ESPAÇO DE ACOLHIMENTO E DEBATE COM OS ALUNOS; AVALIAR DESEMPENHO DOS ALUNOS; ELABORAR MATÉRIAS DIDÁTICOS PEDAGÓGICOS.	01	HORISTA	R\$ 14, 00 h/a

ONDE SE LÊ:

6.3 O candidato poderá escolher um (1) dos temas informados no quadro a seguir e será avaliado de acordo com o tema escolhido. Aula expositiva e prática no mínimo de 15 minutos e no máximo 20, com plano de aula impresso em 03 vias.

ACRESCENTA-SE:

ITEGO BASILEU FRANÇA		
Cód.	Cargo	Tema
1	PROFESSOR	TEMA 1 - INICIAÇÃO AO PIANO PARA CRIANÇAS: UM OLHAR SOBRE A PRÁTICA PEDAGÓGICA TEMA 2 OS SABERES QUE NORTEIAM A PRÁTICA PEDAGÓGICA DE PROFESSORES DE PIANO TEMA 3 - MÉTODOS PARA APRIMORAR O ENSINO DE PIANO PARA ALUNOS DE NÍVEL INTERMEDIÁRIO E AVANÇADO;

Gerência de Recursos Humanos
Goiânia, 02 de setembro de 2019.

